



Denizle Bütünleşen Kent: Mersin'de Vizyonel Bir Dönüşüm
II. KENT VE DENİZ KONFERANSI



VAKIF BAŞKANIMIZ H. OĞUZ AYDEMİR'DEN
İZMİR VALİSİ SÜLEYMAN ELBAN'A ZİYARET



UKRAYNA KÜLTÜREL MİRASININ KORUNMASINDA
MODERN ZORLUKLAR KONFERANSI



TINA YÖNETİM KURULU TOPLANTISI



INA YÖNETİM KURULU TOPLANTISI



TINA
Bülten 2025 - II

TINA

Bülten 2025 - II

TÜRKİYE SUALTI ARKEOLOJİSİ VAKFI'NIN SÜRELİ YAYINIDIR

SAHİBİ

TINA Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı

İMTİYAZ SAHİBİ

Hüsnü Oğuz Aydemir

Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı'nın izni olmadan, hiçbir bölüm kopya edilemez. Alıntı yapılması durumunda referans gösterilmelidir.

YÖNETİM

Hüsnü Oğuz Aydemir (Başkan)

ÜYELER

Kenan Yılmaz

Jeff Hakko

Metin Ataç

Caroline N.Koç

Sidar Duman

Cengiz Sönmez

T.C. Kültür ve Turizm Bakanı

VAKIF GENEL SEKRETERİ

Ay Sanem Yükselsoy Tekcan

TINA 

ADRES: Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı
Koç Üniversitesi, Anadolu Medeniyetleri
Araştırma Merkezi, İstiklal Caddesi No:181
34430 Beyoğlu / İstanbul

TELEFON: +90 212 393 61 30

FAX: +90 212 393 61 40

WEB: www.tinaturk.org

TINA

Yönetim Kurulu Toplantısı

TINA Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı Yönetim Kurulu 1 Ekim 2025 tarihinde İstanbul'da toplandı.

Yönetim Kurulumuz, 2025 ve 2026 yılında gerçekleştirilecek faaliyetler için Koç Holding Nakkaştepe tesislerinde toplandı. 2026 yılı içinde gerçekleşecek II. Uluslararası Mustafa V. Koç Sualtı Arkeolojisi Sempozyumu çalışmalarının değerlendirildiği toplantıda Dokuz Eylül Üniversitesi ve İstanbul Üniversitesi'nin gerçekleştireceği sualtı kazı ve araştırmaları için destekler görüşüldü. Toplantının diğer maddeleri ise Urla Denizcilik Merkezi ve Koç Üniversitesi Sualtı Arkeolojisi Araştırma Merkezi projelerindeki son gelişmeler oldu.



H. Oğuz Aydemir, Kenan Yılmaz ve Jeff Hakko.



Dokuz Eylül Üniversitesi'nden Doç Dr. Harun Özdaş Osmanlı denizciliği için önemli bilgiler sunan Kızlan Batığı çalışmalarını sundu.

Yönetim kurulu toplantısının öncesinde ise üç değerli akademisyeni ağırladık. Dokuz Eylül Üniversitesi, Deniz Bilimleri ve Teknolojisi Enstitüsü'nden Doç. Dr. Harun Özdaş, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, Sualtı Kültür Kalıntılarını Koruma Ana Bilim Dalı'ndan Doç. Dr. Evren Türkmenoğlu ve Düzce Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü'nden Doç. Dr. Ahmet Bilir yönetim kurulumuz ile bir araya geldi.

Sayın Özdaş; Osmanlı denizciliği için önemli bilgiler sunan ve Vakfımız tarafından desteklenen Kızlan Batığı'nı, Sayın Türkmenoğlu; yine Vakfımız tarafından desteklenen Tekmezar Burnu Batıkları sualtı araştırmasını ve Sayın Bilir ise İstanbul Prens Adaları'nda yürüttüğü sualtı arkeoloji çalışmaları üzerine birer sunum gerçekleştirdiler.



Sayın Türkmenoğlu 2025 sezonunda başlayan Tekmezar Burnu Batıkları çalışmasını sundu.



1 Ekim 2025 tarihinde gerçekleşen yönetim kurulumuzdan bir kare.



Sayın Özdaş'ın sunumdan bir kare.

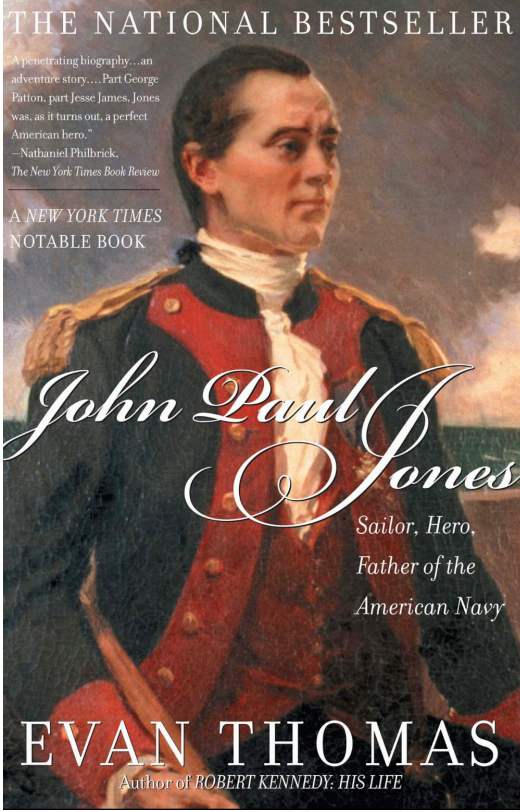
INA Yönetim Kurulu Toplantısı

H. Oğuz Aydemir, Kenan Yılmaz ve Jeff Hakko INA Yönetim Kurulu Toplantısı'na katıldı.

Vakıf başkanımız Oğuz Aydemir, başkan yardımcımız Kenan Yılmaz ve yönetim kurulu üyemiz Jeff Hakko INA Direktörü olarak Sualtı Arkeoloji Enstitüsü'nün (Institute of Nautical Archaeology) bu sene Amerika Birleşik Devletleri'nde düzenlenen 52. yıl yönetim kurulu toplantısına katıldılar. The United States Naval Academy'nin 250. yılı olması nedeniyle 25-26 Ekim 2025 tarihlerinde Anapolis'te yapılan toplantıda bir dizi etkinlik de gerçekleştirildi. ABD Deniz Kuvvetleri Akademisi'nin, Maryland Eyaleti'nin Annapolis şehrinde bulunan deniz harp okulunda Amerikan donanmasının babası olarak tanınan John Paul Jones'un mezarının yer aldığı müze ziyaret edildi.



Jeff Hakko, Kenan Yılmaz ve H. Oğuz Aydemir.

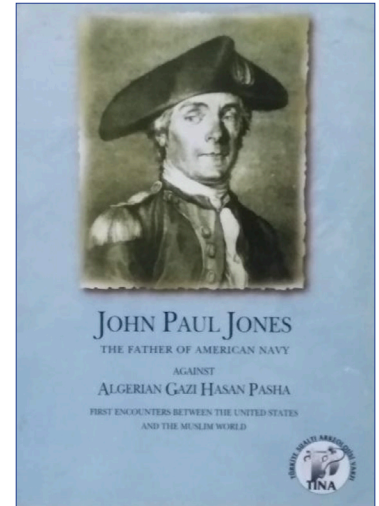


Even Thomas'ın **John Paul Jones Sailor, Hero, Father of the American Navy** kitabı.

Ayrıca New York Times çok satanlar listesinde birden fazla kitabı yer almış gazeteci, tarihçi ve yazar Evan Thomas toplantıda bir konuşma yaptı. “John Paul Jones Sailor, Hero, Father of the American Navy” kitabının yazarı Thomas’a başkanımız H. Oğuz Aydemir Vakfımızın yayınladığı John Paul Jones The Father of American Navy Against Algerian Gazi Hasan Pasha kitabını hediye etti.

Vakfımızın yayınladığı **John Paul Jones The Father of American Navy Against Algerian Gazi Hasan Pasha** kitabı.

Kitabın dijital versiyonu web sitemizde yer almaktadır.



H. Oğuz Aydemir, Evan Thomas.



Evan Thomas'ın konuşmasından bir kare.

Konferans

Ukrayna Kültürel Mirasının Korunmasında Modern Zorluklar

Khortytsia Ulusal Koruma Alanı Arkeoloji Bölümü Başkanı (Zaporizhzhya, Ukrayna) Dr. Dmytro Kobaliia Vakfımızın özel konuğu olarak İstanbul’da konferans verdi.



Dr. Dmytro Kobaliia, H. Oğuz Aydemir, Cengiz Sönmez, Metin Ataç, Jeff Hakko.

Vakfımız, düzenlediği konferans serilerine bir yenisini daha ekleyerek “Khortytsia Ulusal Koruma Alanı Arkeoloji Bölümü Başkanı (Zaporizhzhya, Ukrayna) Dr. Dmytro Kobaliia’yı İstanbul’a davet etti. Kobaliia Tarihsel ve kültürel eserlerin korunması, müzecilik, arkeoloji ve restorasyon çalışmaları alanında bir uzman. Khortytsia Adası, Aşağı Dnipro Nehri, Ukrayna’nın kültürel mirasının korunması ve antik gemi yapımı konularında 70 bilimsel makalenin yazarı.

Dr. Kobaliia, Ukrayna Kültürel Mirasının Korunmasında Modern Zorluklar başlıklı sunumda 1997 yılında Dnipro Nehri’nde keşfedilen gemi enkazı ve buluntuları üzerine yapılan çalışmaları detaylarıyla anlattı. “Batık 2” olarak adlandırılan geminin en yakın benzerliğin skafa tipi bir kargo gemisi olabileceğinin altını çizen Kobaliia bu tip gemilerin nehir sistemleri boyunca mal taşımak için kullanıldığını anlatırken izleyenler adına da oldukça dikkat çekici örnekler verdi.



TINA Bülten 2025 - II

Batıktan çıkan ateşli silahlar arasında bronz bir topun da yer aldığını; topun şekli ve oranları nedeniyle Avrupa toplarının tipik özellikleri taşıdığını vurgulayan Kobaliia ancak bu topun Osmanlı İmparatorluğu'nda yapılmış olabileceğinin altını çizdi. Top dışında enkazda bulunan ve gemideki mürettebatın günlük yaşamında kullanılan ekipmanların da Türk kökenli olabileceğini belirtti. Kargodaki en dikkat çekici örnekler ise çiçek desenli çok sayıda, tam olarak 11 adet, Osmanlı yapımı pipolardı.

Kobaliia ayrıca Rusya-Ukrayna savaşında yıkılan bazı hidroelektrik santrallerini göstererek bu yıkımın ardından birçok sualtı kültür mirasının su üzerinde görüntülendiğini söyledi. Ayrıca tüm bu alanların sistematik olarak incelenmesinin Ukrayna'nın antik çağlardaki tarihini yeniden yazabileceğini belirtti.

Sunumda Ukrayna'nın sualtı kültür mirasına yönelik dikkat çeken diğer örnekler ise 1971 yılında sualtı arkeolojik araştırma ekibi tarafından 1737 tarihli çift pruvallı



Conference
**Modern Challenges
of the Preservation
of Ukrainian Cultural
Heritage**

09
December
2025

17.00

Anamed

İstiklal Caddesi No: 181
Merkez Han 34433
Beyoğlu İstanbul / 5th floor

RSVP

Ay Sanem
Yükselsoy Tekcan
syukselsoy@ku.edu.tr
+90 532 275 33 13

BIOGRAPHY
Head of the Archaeology Department of the Khortytsia National Reserve (Zaporizhzhya, Ukraine).
Specialist in the field of historical and cultural artifacts protection, museology, archaeology and restoration works. Author of 70 scientific articles and 3 monographs on the history of Khortytsia Island, the Lower Dniro River, the problems of preserving the cultural heritage of Ukraine and ancient shipbuilding.



ANAMED
KOC UNIVERSITY
RESEARCH CENTER FOR
ANATOLIAN CIVILIZATIONS



kayığın incelenmesi ve özellikle 1736-1739 yılları arasında Dnipro filosuna ait gemilerin sualtındaki keşfiydi. Koruma konusunda Ağustos 2025'te, birkaç geminin güvenli yerlere taşıma işleminin organize edildiğini anlatan Kobaliia; tüm bu çalışmaların kara, kıyı ve sualtı arkeolojisi uzmanlarının yanı sıra

restoratörler, konservatörler ve mühendislik personelinin iş birliğini gerektirdiğinin altını çizdi. Yoğun katılımı Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi (ANAMED) binasında gerçekleşen etkinliğe, İstanbul, Marmara, Uludağ, Düzce Üniversiteleri'nden arkeoloji öğrencileri ve akademisyenler katıldı.





TINA Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı'na Dair*

Oğuz Aydemir, Krum Bachvarov ve Jeff Hakko sayesinde İstanbul'a yaptığım son ziyaretin ardından, sizlere Türkiye'nin kültürel mirası açısından TINA Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı gibi önemli bir kurumdan bahsetmek istiyorum. TINA, özünde, INA gibi akademik bir kurum değil. Ancak belirli bir amaca yönelik oluşturulmuş büyük bir fon. Organizasyon Türk denizcilik kültürü, arkeoloji dünyası ve iş dünyasıyla iç içe olmuş kişiler arasından doğmuş. Hepsini tanıma onuruna eriştiğim kişiler. Onları bizden ayıran temel fark, Türkiye'deki başarılı ve varlıklı insanların yalnızca kendi ceplerini değil, kendi ulusal kültürlerini de düşünebilmeleri.

TINA'nın felsefesi basit. Sualtı mirası ulusal tarihin bir parçasıdır. Definecilerin ya da dalgıçların avı değil. Türkiye, sualtı arkeolojisinin kurumsallaştığı, devletle yakın biçimde bağlantılı olduğu ve özel fonlarla aktif olarak desteklenen az sayıdaki ülkelerden bir tanesi. Bizimle karşılaştırıldığında bu durum oldukça çarpıcı. Türkiye, pek çok ülkenin henüz geçmediği bir yolu çoktan geride bırakmış. Rastgele elde edilen buluntuların ortaya çıkardığı kaostan, sualtı kültürel mirasının korunmasına yönelik bir sisteme geçiş sağlamış.

Bir örnek vermeme izin verin. 2018 yılında Kherson yakınlarında yürütülen arkeolojik çalışmalar sırasında, Türk gemi yapımıyla bağlantılı bir kompleksi inceledik. Bu yapı, 17. yüzyılın sonlarına tarihlendirilmiştir. Bizden çok

önce, bir sualtı kulübünün üyeleri tarafından keşfedilmişti. Bu keşif sonucunda buluntuların bir kısmı Kherson Müzesi'ne gitmiş, diğer kısmı ise ortadan kaybolmuştu. Yıllar sonra alana ulaştığımızda, kompleksin neredeyse tamamen yağmalandığı ortaya çıktı.

TINA yönetim kuruluna bakıldığında önemli bir nokta dikkatimi çekti. İstanbul'daki Ulusal Denizcilik Müzesi'ndeki serginin büyük bir bölümü bu kişiler tarafından müzeye devredilmiş. Aramızdaki fark, bu insanların kültürel mirasın korunmasına ilişkin bir mesaj oluşturmasında. Biz ise bunu yapmıyoruz. Organizasyonun amatör dalgıçlara yönelik tutumu Avrupa'dakine yakın. Dalış topluluğuyla mücadele içinde değiller, ancak onlarla içli dışlı da olmuyorlar. Tutumları oldukça net. Dalgıçlarla ancak yalnızca hukuka ve bilimsel etiğe uydukları sürece birlikte hareket edebilirler. Açıkça ifade etmek gerekirse: "Dokunmak yasaktır", "Çıkarmak yasaktır".

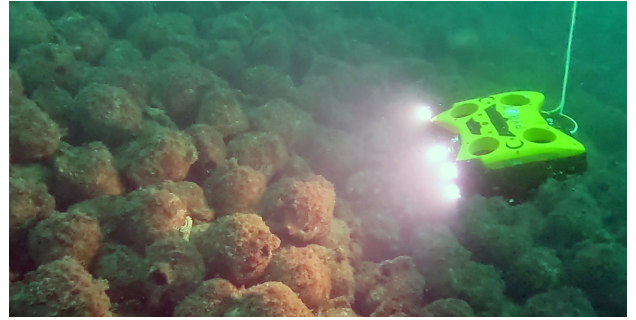
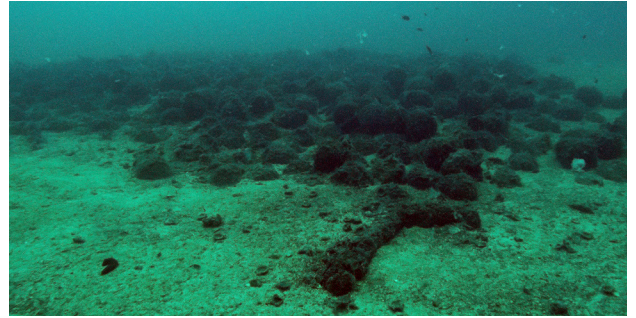
TINA'nın görevlerinden biri de rastlantısal buluntuların nasıl ele alınması gerektiği ve bunların ulusal tarih için neden önemli olduğu konusunda farkındalığı artırmak. Türkiye'de ve yurtdışında sualtı arkeolojik mirasına ilişkin bilginin yaygınlaştırılması ve bu mirasın tanıtılması. Bu kapsamda bilimsel ve kültürel etkinlikler gerçekleştiriyorlar. Konferanslar, sempozyumlar, seminerler, kurslar, sergiler ve elbette yayınlar TINA Vakfı'na dair oldukça dikkat çeken noktalar.

* Bu yazı, Dr. Kobaliia'nın İstanbul'da verdiği konferansın ardından sosyal medyada paylaştığı yazıdan derlenmiştir.



Desteklerimiz

Tekmezar Burnu Batıkları Arkeolojik Sualtı Araştırmasına Destek Olduk



TINA Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı olarak sualtı ve denizcilik arkeolojisi alanında çalışan bilim insanlarına destek vermeye devam ediyoruz. 2025 yılında Marmara Adası'nın kuzeybatısında yer alan Tekmezar Burnu açıklarında 45 metre derinlikte önemli bir sualtı arkeolojik araştırma projesinin hayata geçmesi için İstanbul Üniversitesi'nden Doç. Dr. Evren Türkmenoğlu başkanlığında yürütülen yüzey araştırmasına maddi destek sağladık. Araştırma kapsamında, MS 11. yüzyıla

tarihlenen ve bugüne kadar Akdeniz'de tespit edilmiş en büyük antik ticaret gemilerinden biri olduğu düşünülen Tekmezar I Batığı ile ona yakın bir konumda yer alan Tekmezar II Batığını modern teknolojilerle belgelenecek bilim dünyasına kazandırılması ve sonrasında koruma altına alınması planlanmaktadır. 25. yılımızda çalışmaya verdiğimiz destek sualtı kültür mirasına, bilim insanlarımıza ve üniversitelerimize verdiğimiz değer bir yansımasıdır.

Ziyaret

Vakıf Başkanımız H. Oğuz Aydemir'den İzmir Valisi Süleyman Elban'a Ziyaret



H. Oğuz Aydemir ve İzmir Valisi Dr. Süleyman Elban

● Vakıf Başkanımız H. Oğuz Aydemir, İzmir Valisi Sayın Süleyman Elban'ı makamında ziyaret ederek Urla Denizcilik Merkezi ve Çeşme, Şifne'de gerçekleştirmeyi planladığımız Koç Üniversitesi Sualtı Arkeolojisi Merkezi'nin

arazisi için bir görüşmede bulundu. Ayrıca TINA Vakfı ve H. Oğuz Aydemir Koleksiyonu daimî sergisi için Çeşme'de yer alan Osmanağa konağı görüşmenin bir diğer gündem maddesi olarak ele alındı.

Haber

II. Uluslararası Mustafa V. Koç Sualtı Arkeolojisi Sempozyumu

2023 yılında birincisini gerçekleştiren Uluslararası Mustafa V. Koç Sualtı Arkeolojisi Sempozyumu için 2026 takvimi belirlendi. TINA Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı kurucularından rahmetli Mustafa V. Koç adına 2023 yılında birincisini düzenlenen Uluslararası Mustafa V. Koç Sualtı Arkeolojisi Sempozyumu'nun ikincisi için hazırlıklara başlandı. Çok başarılı geçen ve dünyanın birçok farklı bölgesinden araştırmacıların çalışmalarını sunduğu ilk sempozyumun ardından 2024 yılında sempozyum kitabı yayınlanmıştı. II. Uluslararası Mustafa V. Koç Sualtı Arkeolojisi Sempozyumu için tarihler 17-20 Haziran 2026 olarak kesinleşti. Sempozyum açılışı 18 Haziran günü gerçekleşecek. Sunumlar ise 18 ve 19 Haziran günleri yapılacak.



TINA Yönetim Kurulu Başkanı Oğuz Aydemir, sempozyumun başkanlığını üstlenecektir.

Organizasyon Komitesi

- Oğuz Aydemir (Başkan)
- Amiral Metin Ataç (R)
- Caroline N. Koç
- Kenan Yılmaz
- Jeff Hakko
- Tuba Ekmekçi Littlefield
- Prof. Işıl Kocabaş

Bilimsel Komite

- Amiral Metin Ataç (R)
- Prof. Ufuk Kocabaş
- Prof. Cemal Pulak
- Prof. Mustafa Şahin
- Prof. Harun Özdaş
- Doç. Dr. Michael Jones

Yayın Komitesi

- Dr. Mehmet Bezdan (koordinatör)
- John Littlefield
- Cengiz Aydemir

Sempozyum Sekreteri

- Sanem Yükselsoy
syukselsoy@ku.edu.tr
+90 532 275 3313

Bizden Haberler: Konferans

Denizle Bütünleşen Kent: Mersin’de Vizyonel Bir Dönüşüm II. Kent ve Denizcilik Konferansı

Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı’nın yönetim kurulu üyesi Cengiz Sönmez’in hayata geçirdiği “Denizle Bütünleşen Kent: Mersin’de Vizyonel Bir Dönüşüm, II. Kent ve Deniz Konferansı” 1 Kasım 2025 tarihinde Mersin Büyükşehir Belediyesi Mezitli Çocuk Kampüsü Salonu’nda gerçekleştirildi. Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı olarak desteklediğimiz organizasyon Mersin Büyükşehir Belediyesi’nin destekleriyle gerçekleştirildi. Konferansta Mersin’in denizle bütünleşen kimliği, kentsel vizyonu ve kültürel belleği çerçevesinde, deniz odaklı

sürdürülebilirlik politikalarının güçlendirilmesi hedefleri irdelenirken; sivil toplum ve yerel yönetim iş birliğinin güçlendirilmesi esas alındı.

Deniz turizminden arkeolojiye, deniz ticaretinden lojistiğe ve su sporlarına kadar birçok alanda uzman isimler ve paydaşlar bir araya geldi.

Konferansta alanında yetkin kişiler tarafından; Farkındalıktan Eyleme, Turizm, Şehir ve Mersin, Müzelerin Gücü: Şehirlerin Sadece Binalarını Değil, Ruhunu ve Markasını da İnşa Eder, Denizle Yaşama Sanatı, Konferanstan Günümüze

Eylemlerimiz, Deniz ve Kent ilişkisi, Deneysel Arkeoloji Şehir Projesi, Şehir Kimliği ve Bireysel Kimlik başlıkları ele alındı.



Denizle Bütünleşen Kent: Mersin’de Vizyonel Bir Dönüşüm, II. Kent ve Deniz Konferansı katılımcıları.



“Denizle Bütünleşen Kent: Mersin’de Vizyonel Bir Dönüşüm, II. Kent ve Deniz Konferansı” Mersin Büyükşehir Belediyesi Mezitli Çocuk Kampüsü Salonu’nda gerçekleştirildi.

● Konferansın açılış konuşmasını gerçekleştiren Mersin Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Yardımcısı Serdal Gökayaz, Mersin’in tüm yönlerini Akdeniz ile bütünleştirdiğini dile getirdi. Konferansın ilk oturumunda geçtiğimiz aylarda düzenlenen ilk konferansın tespitleri üzerine yönetim kurulu üyemiz Cengiz Sönmez “Neden Buradayız? Farkındalıktan Eyleme” başlıklı konuşmasını gerçekleştirdi. Müzecilik uzmanı akademisyen Dragana Lucija Ratković Aydemir ise “Müzelerin Gücü: Şehirlerin Sadece Binalarını değil, Ruhunu ve Markasını da İnşa eder” başlıklı sunumunda marka kent olmada müzelerin gücüne vurgu yaparak tarihsel kimliğinin altını çizdi. Mersin Üniversitesi Su Ürünleri Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Deniz Ayas kentte gerçekleştirilen seminer ve projeler hakkında bilgilendirme yaparken; Urla 360 Derece Tarih Araştırmaları Derneği Kurucusu Mualla Erkurt ise arkeoloji temelli projelerin örneklerini sundu. Konferansın sonunda uluslararası alanda başarılar elde etmiş Prof. Dr. Mehmet Zihni Sungur, şehir kimliği bağlamında bireysel kimlik kavramının şekillenme sürecini bir sunumla katılımcılarla paylaştı.



H. Oğuz Aydemir, Mualla Erkurt.



Yönetim Kurulu Üyemiz Emekli Oramiral Metin Ataç, Emekli Amiral Fuat Gedik.



Dragana Lucija Ratković Aydemir.



Dragana Lucija Ratković Aydemir, Melike Karayel, Cengiz Sönmez, Serdal Gökayaz, Mehmet Nane.

Bizden Haberler: Sergi

İFTİHÂR VE YÂDİGÂR: Sadberk Hanım Müzesi Oğuz Aydemir Hatıra Mendilleri Koleksiyonu



Oğuz Aydemir, Bahattin Öztuncay, Hülya Bilgi, Kenan Yılmaz, Umut Durmuş.

Başkanımız H. Oğuz Aydemir'in yıllar içinde oluşturduğu, uygun koşullar altında itinayla koruyup geleceğe aktarılması için Şubat 2018'de Sadberk Hanım Müzesi'ne, bağışladığı hatıra mendilleri koleksiyonu sanata, kültüre ve yakın tarihe ilgi duyan ziyaretçilerle buluştu. Sergi için koleksiyondan seçilen 82 mendil ziyaretçileri 19. yüzyılın ortasından 20. yüzyılın ortasına uzanan renkli bir yolculuğa davet ediyor. Hatıra objeleri geçmişte olan biteni hafızada tutabilmek için kullanılan araçlardan biri. Kimi zaman bir tablo, kimi zaman bir fotoğraf, kimi zaman bir kartpostal insanı mâziye götürebilir. Tıpkı bu sergide yer alan hatıra mendilleri gibi. Kâğıda basılmış bir belgeden

veya kaleme alınmış bir mektuptan daha dayanıklı ve uzun ömürlü olan mendillerin hatıra, propaganda ve iletişim amacıyla kullanılması pek çok ülkede karşılaştığımız bir gelenek. Tarihin bir dönemine tanıklık etmiş, elden ele dolaşıp yolları bu koleksiyonda kesişmiş mendiller sayesinde geçtiğimiz iki asırda yaşamış insanların, toplumların, kurumların hikâyelerinin izini sürebiliyoruz.

Sergide yer alan hatıra mendiller, Kırım Savaşı'ndan İkinci Dünya Savaşı'na uzanan çalkantılı dönemin mühim olaylarını, bu olaylara sahne olan mekânları ve olayların kahramanlarını konu ediyor. Tematik bir kurguya sahip olan sergide, aynı zamanda

söz konusu dönemin siyasi, iktisadi ve toplumsal kırılmalarını kronolojik bir akış içinde takip etmek de mümkün. Sanayi Devrimi'yle başlayan seri üretim ve sermaye birikiminin büyük güçleri sevk ettiği sömürgecilik yarışı, milliyetçi fikirlerin yayılmasıyla ardı ardına kurulan ulus-devletler, endüstriyel buluşların sergilendiği uluslararası fuarlar, büyük yıkımlara neden olan savaşlar, cephede çatışmalar sürerken cephe gerisinde yaşananlar, hükümdarların tahta çıkışlarının yıldönümleri ve büyük hanedanların çöküşleri gibi yakın tarihin pek çok belirleyici olayı adeta birer tarihi belge niteliğindeki bu mendillerde yaşamaya devam ediyor. 141 mendilden oluşan H. Oğuz Aydemir



“İftihâr ve Yâdigâr: Sadberk Hanım Müzesi Oğuz Aydemir Hatıra Mendilleri Koleksiyonu” sergisi.

Koleksiyonu Sadberk Hanım Müzesi'ne intikal ettikten sonra müze uzmanlarının yapılan değerlendirme ve hazırlanan plan kapsamında uzun soluklu bir restorasyon ve konservasyon süreci geçirdi. Bazılarının kondisyonu görece iyi durumdayken bazıları önemli müdahaleler gerektirecek düzeyde yıpranmış haldeydi. Müzenin tekstil konservatörlerinin yürüttükleri itinalı çalışmalar sonunda koleksiyondaki tüm mendillerin gerekli bakımları yapıldı ve eksikleri tamamlandı. Sürecin

sonunda hem bu sergi aracılığıyla kamuoyuyla buluşmaya hazırlandılar hem de birer kültür varlığı olarak uzun yıllar araştırmacılar ve sanatseverler için müze koleksiyonunda mevcudiyetlerini sürdürecek hale geldiler.



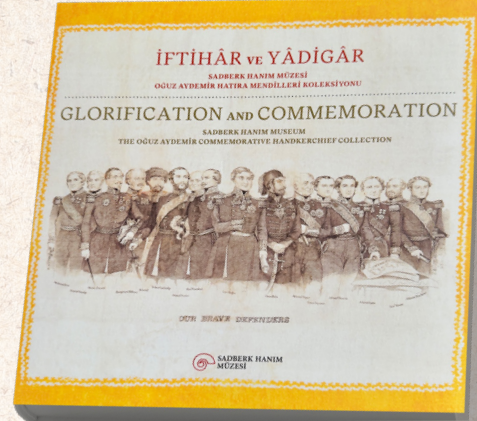
Sadberk Hanım Müzesi'ndeki açılıştan bir kare.

KİTAP

İFTİHÂR VE YÂDİGÂR: Sadberk Hanım Müzesi Oğuz Aydemir Hatıra Mendilleri Koleksiyonu

GLORIFICATION AND COMMEMORATION: Sadberk Hanım Museum The Oğuz Aydemir Commemorative Handkerchief Collection

- **Yazarlar:** Mehmet Bezdan - Saro Dadyan
- **ISBN:** 978-605-9606-57-8
- **Yıl:** 2025
- **Sayfa sayısı:** 428



Sergi kapsamında Dr. Mehmet Bezdan ve Saro Dadyan tarafından Türkçe ve İngilizce hazırlanan sergi kataloğu koleksiyondaki mendillerin hangi dönemde ve ne tür amaçlarla üretildiğini geniş bir tarihi perspektiften ele alıyor.

48. Avrupa Nöroradyoloji Derneği Yıllık Toplantısı



34. Türk Nöroradyoloji Derneği Yıllık Toplantısı & 48. ESNR (Avrupa Nöroradyoloji Derneği) Yıllık Toplantısı & 15. Asya-Okyanusya Nöroradyoloji ve Baş-Boyun Radyolojisi ortak kongresi 17-21 Eylül 2025 tarihlerinde İstanbul kongre merkezinde gerçekleşti. Dünya genelinde çok sayıda ülkeden yaklaşık 1406 katılımcının yoğun ilgisi eşliğinde gerçekleşen bu önemli kongrenin açılış töreninde, onursal üyelere ödülleri verildiği programın

ilk bölümünde Vakfımızdan Dr. Mehmet Bezdan bir sunum gerçekleştirdi.

“Nautical and Land Archeological Treasures of Türkiye” temalı sunumun başlığı **“Anatolia: The Cradle of Civilizations”** oldu. Dünyanın birçok farklı ülkesinden gelen bilim insanlarına ülkemizin karada ve denizlerindeki kültürel mirasına dair değerler gösterilerek kongrenin en önemli aktivitesinden önce ülkemizin arkeolojik değerlerinin tanıtımı gerçekleştirildi.





www.tinaturk.org